

Фестиваль экстремального видео и фото «ГЛУБИНА РЕЗКОСТИ»



Глубина Резкости

Герои любого экстремального фото и видео материала – кто они? Прорайдеры. Кто стоит за всем этим? За прорайдером стоят спонсоры, а за кадром – фотографы и операторы. О последних двух мало что знают. Чаще всего их имя указано мелким шрифтом на краешке снимка или в финальных титрах фильма. Мы не будем восхвалять райдеров и восхищаться их трюками. Героями в этот день станут именно закадровые персонажи.

Итак. Наводим резкость. Делаем глубокий вдох. И погружаемся на глубину: в мир бесценных кадров, невероятной операторской работы, неповторимых моментов на фото...

Фестиваль «ГЛУБИНА РЕЗКОСТИ» создан специально для тех, кто увлекается экстремальной фото и видеосъемкой. Нам интересен Ваш взгляд на современный мир многогранного экстрима. Вам не обязательно иметь крутую камеру стоимостью в 5 тысяч долларов и несколько лет опыта за плечами. Мы даем возможность заявить о себе как профессионалам этого дела, так и любителям. Мы разделяем вас на два лагеря по уровню владения фото и видео техникой. Решение, в каком из них окажетесь вы, остается за вами. Наша задача – сравнить ваше умение с умением остальных участников.

Положение фестиваля.

1. Условия участия.
2. Требования к работам
3. Сроки
4. Номинации
5. Форма подачи заявок на участие

Условия участия.

К участию допускаются работы отдельных авторов, а также работы авторских коллективов.

1. В фестивале участвуют коммерческие и некоммерческие видеофильмы, посвященные экстремальным видам спорта, активному отдыху и здоровому образу жизни.
2. Во время заполнения анкеты указывайте свой уровень мастерства: «любитель» (LOW) и «профессионал» (PRO). В категорию «любители» входят те авторские коллективы, в который ни оператор, ни режиссер, ни райдер не являются профессионалами своего дела. К категории «PRO» относятся авторы, занимающиеся профессиональной фото- и видеосъемкой, а также монтажом не менее года; и райдеры, имеющие спонсорский контракт.
3. Автор / авторский коллектив может представить не более 1го (одного) ролика на одну номинацию; максимум 5 на все предложенные номинации.
4. На каждую номинацию заполняется отдельная заявка.
5. Заявки подаются только в печатном виде на специальных бланках.
6. Заявки на участие и работы принимаются по адресу: г. Красноярск, ул. Горького 14. Кабинет 002. Анастасия Парфенюк. Справки по телефонам: 211-15-79, 211-19-53

Требования к работам.

1. Если ваша работа имеет хронометраж не превышающий 3 (три) минуты включительно, она автоматически попадает в категорию «ролик». Если хронометраж от 10 (десяти) минут, она попадает в категорию отчет (либо фильм).
2. Каждая работа (фото и видео) должна иметь оригинальное название.
3. Для участия в каждой номинации автор / авторский коллектив должен заполнить анкету участника
4. Все работы должны соответствовать определенным форматам. Видео: формат AVI на CD и DVD дисках. Все диски должны быть подписаны: название фильма, автор, тема, номинация. Если вы подаете заявку на участие в нескольких номинациях, работы записываются на 1 (один) диск. (Примечание: неподписанные диски к рассмотрению не допускаются)
Фото: максимальный размер; формат: .jpg / .tiff

Сроки.

Срок подачи заявок: с 13 апреля до 20 мая. В течение 9 (девяти) дней (до 29 мая) будет работать судейская коллегия и подводить итоги. 30 мая состоится награждение.

Номинации.

Номинации: Видео.

1. Лучший ролик (Low/Pro)
2. Лучший отчет (фильм) (Low/Pro)
3. Лучший профайл (Low) «Открытие года»
4. Лучший профайл (Pro) «Лучшая реклама»
5. Лучшая операторская работа (Pro)

Специальные номинации:

1. Лучший Crash (единственная номинация для райдеров!)
2. Лучший визуальный эффект
3. Народное признание: Лучшая Flash-анимация.

Номинации: Фото.

1. Репортаж – съемка какого-либо события. Автор предоставляет 3 (три) фотоработы, которые на его взгляд максимально полно показывают всю атмосферу мероприятия. В анкете автор дает информацию о событии, указывает дату съемки. Также нужно написать, что вы хотели показать этими снимками.
2. Эмоция. Самая необычная и яркая эмоция.
3. «Лучший фото-трюк». Трюк, максимально красиво и интересно снятый фотографом

Примечание:

1. Номинации считаются не состоявшимися, если подано менее трех работ.
2. В номинации присуждается только I место.
3. Одна и та же работа допускается до участия только в одной номинации.

Ролики, которые не прошли конкурсный отбор ни в одной из номинаций, но, по мнению организаторов, достойные публичного показа войдут в специальный блок «Раскадровка».

Церемония награждения.

Церемония награждения состоится 29 мая в 20 часов в кинотеатре Эпицентр в клубе «Подвал». Леди, доставайте из шкафа свои ридикюли и коктейльные платья. Джентльмены, надевайте свои лучшие галстуки и костюмы. Оставим в покое затертый гламур, напыщенные мажорные манеры и наскучивший стиль падонков. Выбираем Короля и Королеву вечера среди зрителей. Призы будут поистине достойны этих званий.

На церемонии награждения будет проводится конкурс на самого интеллектуального экстремала. Перед началом церемонии любой желающий сможет заполнить анкету и отдать ее организаторам. Мы подведем итоги и наградим самого умного.

Организаторы.

Редакция программы «В Отрыв!».

Заявки на участие и работы принимаются по адресу: г. Красноярск, ул. Горького 14, кабинет 002. Анастасия Парфенюк. Справки по телефонам: 211-15-79, 211-19-53.